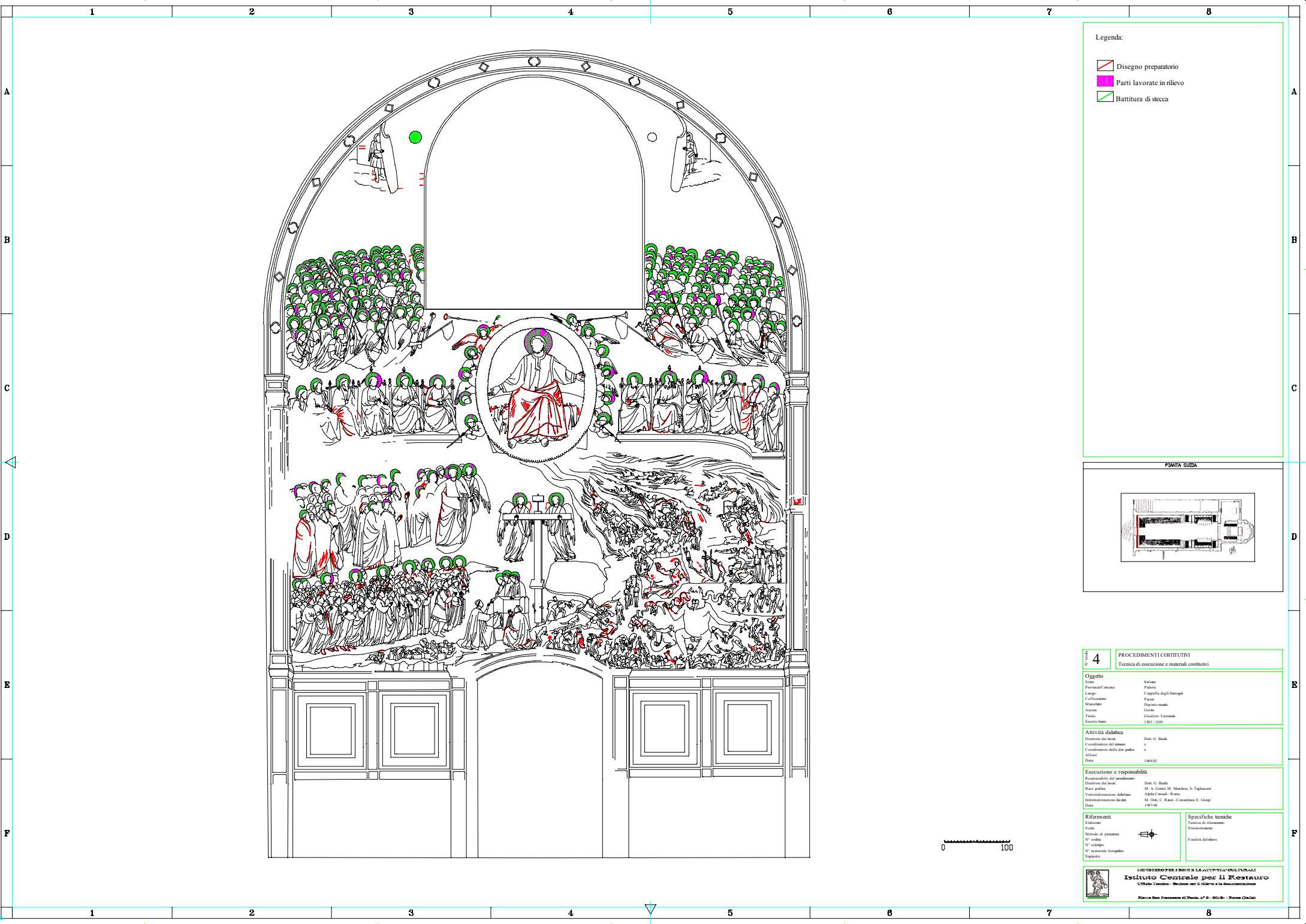
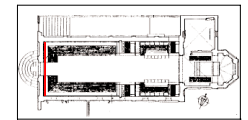




Legenda:

- Disegno preparatorio
- Parti lavorate in rilievo
- Battitura di stacca

PUNTA GUIDA



4

PROCEDIMENTI COSTITUTIVI

Tecnica di esecuzione e materiali costitutivi

Oggetto

Destino

Provenienza/Contesto

Luogo

Collocazione

Manifesto

Autore

Titolo

Seccolo/Anno

Disegno

Palazzo

Cappella degli Strozzi

Parigi

Dipinto murale

Giugno

Giudizio Universale

1303 - 1308

Attività didattica

Direttore dei lavori

Coordinatore del cantiere

Coordinatore della direzione

Altre

Data

Dest. G. Bardi

s

s

1983-02

Esecuzione e responsabilità

Responsabile del progetto

Direttore dei lavori

Base grafica

Verifica/attuazione dell'opera

Informazioni da dati

Data

Dest. G. Bardi

M. A. Gatti, M. Marchesi, S. Tagliacozzi

Alpha Consult - Roma

M. Gatti, C. Ratti - Consulenza E. Gatti

1973-09

Riferimenti

Edizione

Scala

Metodo di proiezione

N° scale

N° stampa

N° materiale fotografico

Supporto

Specifiche tecniche

Tecnica di rilevamento

Strumentazione

Finitura dell'opera

Finitura dell'opera



ISTITUTO PER I BENI E LA ATTIVITA' CULTURALI
Istituto Centrale per il Restauro
Ufficio Tecnico - Direzione dei Beni Culturali e la documentazione
Piazza San Francesco di Paola, 4° P. - 00186 - Roma (Italia)

