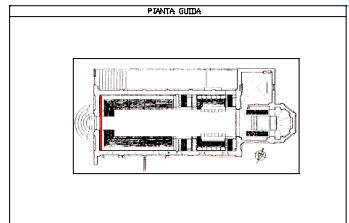


- Legenda:
- Incisione su intonaco fresco
 - Incisione su intonaco a secco
 - Foro di compasso



3 PROCEDIMENTI COSTITUTIVI

Tecnica di esecuzione e materiali costitutivi

Oggetto
 Stato: Italia
 Provincia/Città: Padova
 Luogo: Cappella degli Scrovegni
 Collocazione: Parete
 Manifesto: Dipinto murale
 Autore: Giotto
 Fondo: Giustiniano Umiltà
 Secolo/Anno: 1303 - 1310

Attività didattica
 Direttore dei lavori: Don. G. Bualò
 Coordinatore del lavoro: s.
 Coordinatore della doc. grafica: s.
 Alunno: s.
 Data: 1983-02

Esecuzione e responsabilità
 Responsabile del procedimento: Don. G. Bualò
 Direttore dei lavori: M. A. Caroti, M. Marzotto, S. Tagliavini
 Base grafica: Albiro Casali - Roma
 Verifica/realizzazione dell'opera: M. Otti, C. Enea, C. Costantini, E. Giampà
 Informazione grafica: s.
 Data: 1987-09

Riferimenti
 Elaborazione: s.
 Scala: s.
 Metodo di proiezione: s.
 N° valore: s.
 N° altoproiettivo: s.
 N° materiale fotografico: s.
 Supporto: s.

Specifiche tecniche
 Tecnica di rilevamento: s.
 Orientamento: s.
 Fondo di riferimento: s.

